



Die Mozart-Oper „Die Zauberflöte“ ist Basis für „Sternstunde einer Souffleuse“.

FOTO: LUTZ EDELHOFF

Klassiker, Märchen und Mittelalter

MO. | ORTENAU PUPPENPARADE

Die Bilanz der ersten Festivalwoche kann sich sehen lassen: Viele Veranstaltungen waren ausverkauft. Jetzt beginnt die zweite Woche der Puppen-Parade Ortenau 2026. Unter anderem gastiert am Donnerstag, 19. März, 20 Uhr, das Ensemble „Salon Ute“ im Kehler

Kulturhaus mit „Himlet“, einer sehr eigenwilligen, lustigen Version von Shakespeares Hamlet. Am Freitag, 20. März, 20 Uhr, kommt Christiane Weidringer mit ihrer Adaption der Mozart-Oper „Die Zauberflöte“ als „Sternstunde einer Souffleuse“ nach Rust in die Rheingießenhalle. Das ganze Programm gibt es auf [→puppenparade.de](https://puppenparade.de).